

ידיעות אחרונות  
מדייק לכל השבוע



לסלי דופ

ויקטוריה ג'קסון

אנתוני  
אדוארדס

HOLLYWOOD

סרטים  
חדשים

„ניקי וג'ינו“

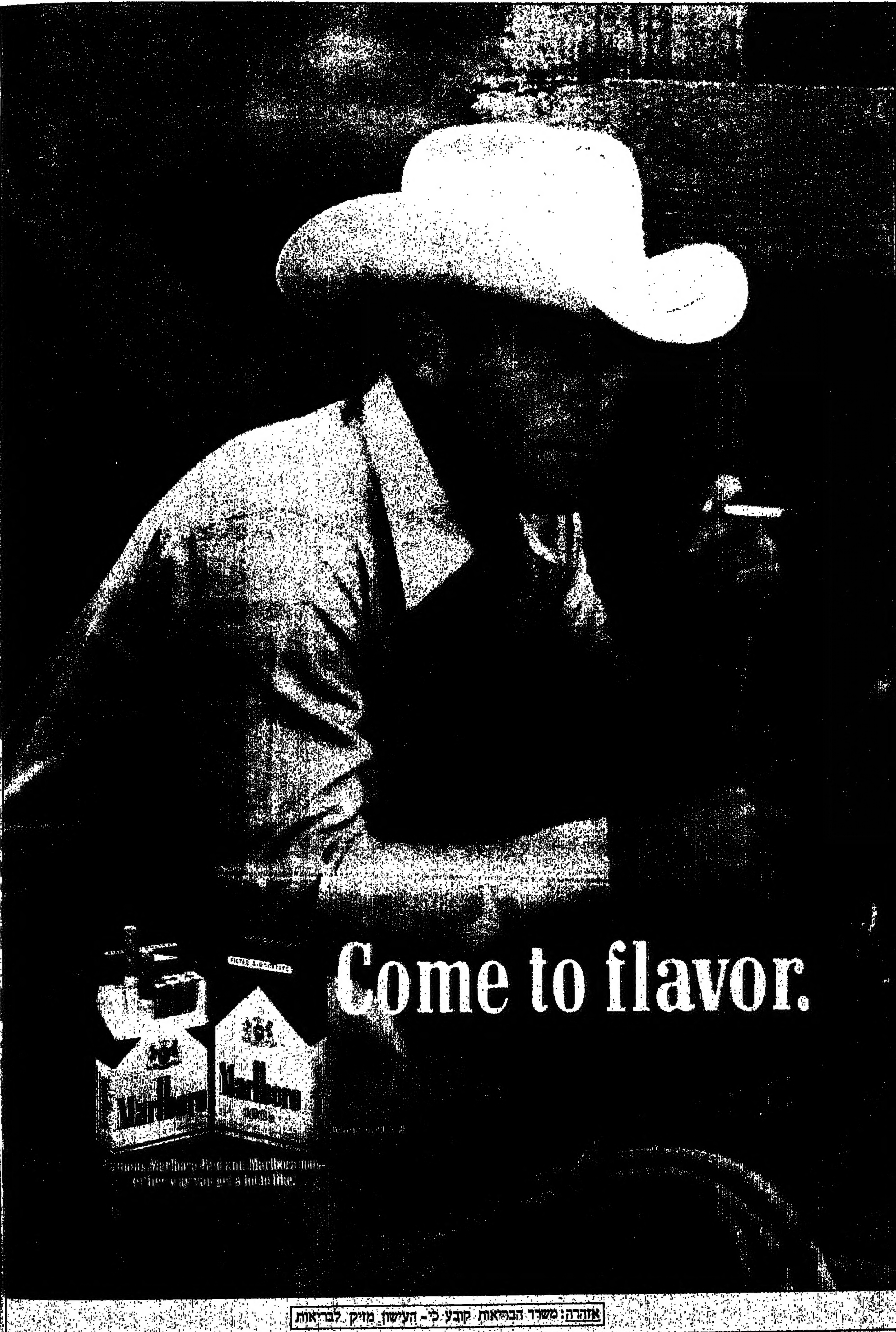
מלוראמה, על קרע שכונת-פוני  
איטלקית-אמריקנית בלב פיסטבורג  
המכוערת והתעשייתית. שני אחים  
תאומים, יוממים מאז ואם, נמצאים בני  
26. המסר נפל על ראשו בילדותו והוא  
קצת איטי, עובד באיטיות וכל כך נגז  
מפגש את אחיו, הלומד רשאה, ואם  
סיום הלימודים של זה ודומאן עם  
תלמידה יבוא לידו נקישת. ואח  
הנוקס עליידי הוא הטפליהו בימאלי  
דרכים יאג. המריה דני מודפסין  
(עמ' 18)

צילומים: ל. קירקלנד, סיוגמאי

# כוכבי העשור הבא

למה פפירבלט סוקר את כוכבי הקולנוע של שנות ה-90, שקצה זנבם כבר מבצבץ • אם נניח שבמק  
ור ועיירה בארה"ב יש רק צעיר אחד, או צעירה אחת, ימים ומוכשרים נבין למה הדברים לחלוף  
מסות אים • 12 הנבחרים בקטגוריית „הכל יכול לקרות להם“ גזור ושקור • כתבת צבע ב עמ' 16

מליונייה, רדיו, הפל מוב | זה השבוע שלך



Come to flavor.



אזהרה: משך הבטחת קובע ל- העישן מזיק לבריאות

هذا من اجل



# ט ו ו י ז י ה כ ל ש ב ו ע

ש י ש י	11.11.88
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	08.00
שעת בוקר.	08.05
הדיון קשת רגון - הדינים המספיקים.	08.15
כליאת כרמית.	08.20
הפסל (שוריי) פשט הדיונה.	08.30
מפיקה (נריה) מי כחלילה, וחור.	08.40
לילה.	08.50
לשון ותקופה: הדינים משפוט.	09.00
חיים - שלם ופרסים (כלי).	09.10
כתיבות.	09.20
גיוסות המדינה.	09.30
השבוע וזמני פול שירים.	09.45
מועצה (סירי) חיים בעבי.	10.00
החיים.	10.10
הברית והרבות (סירי) גיוס עם.	10.20
דבריו עמר (כלי) כתיבות.	10.30
אודות (סירי) כלי השחקן - פלידה בעצב.	10.40
הברית והרבות (סירי) על.	10.50
הבולטים - בא נבא.	11.00
מפיקה (סירי) משרות.	11.10
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	11.20
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	11.30
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	11.40
שלך המורה.	11.50
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	12.00
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	12.10
מפיקה (סירי) משרות.	12.20
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	12.30
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	12.40
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	12.50
שלך המורה.	13.00
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	13.10
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	13.20
מפיקה (סירי) משרות.	13.30
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	13.40
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	13.50
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	14.00
שלך המורה.	14.10

ש ב ת	12.11.88
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	08.00
שעת בוקר.	08.05
הדיון קשת רגון - הדינים המספיקים.	08.15
כליאת כרמית.	08.20
הפסל (שוריי) פשט הדיונה.	08.30
מפיקה (נריה) מי כחלילה, וחור.	08.40
לילה.	08.50
לשון ותקופה: הדינים משפוט.	09.00
חיים - שלם ופרסים (כלי).	09.10
כתיבות.	09.20
גיוסות המדינה.	09.30
השבוע וזמני פול שירים.	09.45
מועצה (סירי) חיים בעבי.	10.00
החיים.	10.10
הברית והרבות (סירי) גיוס עם.	10.20
דבריו עמר (כלי) כתיבות.	10.30
אודות (סירי) כלי השחקן - פלידה בעצב.	10.40
הברית והרבות (סירי) על.	10.50
הבולטים - בא נבא.	11.00
מפיקה (סירי) משרות.	11.10
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	11.20
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	11.30
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	11.40
שלך המורה.	11.50
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	12.00
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	12.10
מפיקה (סירי) משרות.	12.20
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	12.30
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	12.40
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	12.50
שלך המורה.	13.00
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	13.10
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	13.20
מפיקה (סירי) משרות.	13.30
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	13.40
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	13.50
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	14.00
שלך המורה.	14.10

ר א ש ו נ	13.11.88
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	08.00
שעת בוקר.	08.05
הדיון קשת רגון - הדינים המספיקים.	08.15
כליאת כרמית.	08.20
הפסל (שוריי) פשט הדיונה.	08.30
מפיקה (נריה) מי כחלילה, וחור.	08.40
לילה.	08.50
לשון ותקופה: הדינים משפוט.	09.00
חיים - שלם ופרסים (כלי).	09.10
כתיבות.	09.20
גיוסות המדינה.	09.30
השבוע וזמני פול שירים.	09.45
מועצה (סירי) חיים בעבי.	10.00
החיים.	10.10
הברית והרבות (סירי) גיוס עם.	10.20
דבריו עמר (כלי) כתיבות.	10.30
אודות (סירי) כלי השחקן - פלידה בעצב.	10.40
הברית והרבות (סירי) על.	10.50
הבולטים - בא נבא.	11.00
מפיקה (סירי) משרות.	11.10
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	11.20
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	11.30
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	11.40
שלך המורה.	11.50
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	12.00
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	12.10
מפיקה (סירי) משרות.	12.20
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	12.30
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	12.40
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	12.50
שלך המורה.	13.00
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	13.10
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	13.20
מפיקה (סירי) משרות.	13.30
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	13.40
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	13.50
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	14.00
שלך המורה.	14.10

ש נ י	14.11.88
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	08.00
שעת בוקר.	08.05
הדיון קשת רגון - הדינים המספיקים.	08.15
כליאת כרמית.	08.20
הפסל (שוריי) פשט הדיונה.	08.30
מפיקה (נריה) מי כחלילה, וחור.	08.40
לילה.	08.50
לשון ותקופה: הדינים משפוט.	09.00
חיים - שלם ופרסים (כלי).	09.10
כתיבות.	09.20
גיוסות המדינה.	09.30
השבוע וזמני פול שירים.	09.45
מועצה (סירי) חיים בעבי.	10.00
החיים.	10.10
הברית והרבות (סירי) גיוס עם.	10.20
דבריו עמר (כלי) כתיבות.	10.30
אודות (סירי) כלי השחקן - פלידה בעצב.	10.40
הברית והרבות (סירי) על.	10.50
הבולטים - בא נבא.	11.00
מפיקה (סירי) משרות.	11.10
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	11.20
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	11.30
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	11.40
שלך המורה.	11.50
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	12.00
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	12.10
מפיקה (סירי) משרות.	12.20
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	12.30
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	12.40
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	12.50
שלך המורה.	13.00
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	13.10
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	13.20
מפיקה (סירי) משרות.	13.30
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	13.40
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	13.50
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	14.00
שלך המורה.	14.10

ש ל י ש י	15.11.88
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	08.00
שעת בוקר.	08.05
הדיון קשת רגון - הדינים המספיקים.	08.15
כליאת כרמית.	08.20
הפסל (שוריי) פשט הדיונה.	08.30
מפיקה (נריה) מי כחלילה, וחור.	08.40
לילה.	08.50
לשון ותקופה: הדינים משפוט.	09.00
חיים - שלם ופרסים (כלי).	09.10
כתיבות.	09.20
גיוסות המדינה.	09.30
השבוע וזמני פול שירים.	09.45
מועצה (סירי) חיים בעבי.	10.00
החיים.	10.10
הברית והרבות (סירי) גיוס עם.	10.20
דבריו עמר (כלי) כתיבות.	10.30
אודות (סירי) כלי השחקן - פלידה בעצב.	10.40
הברית והרבות (סירי) על.	10.50
הבולטים - בא נבא.	11.00
מפיקה (סירי) משרות.	11.10
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	11.20
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	11.30
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	11.40
שלך המורה.	11.50
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	12.00
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	12.10
מפיקה (סירי) משרות.	12.20
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	12.30
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	12.40
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	12.50
שלך המורה.	13.00
רצון דמי הטלפון: עד כאן.	13.10
הדיון (ש.ל) כליו כתיבות.	13.20
מפיקה (סירי) משרות.	13.30
מוסיקה - וילה לובס והרבות.	13.40
אויגריה: מחרתה דמוקרטית.	13.50
במאה ה-20 - אינטימ - רחוק.	14.00
שלך המורה.	14.10

# הצופה

במשביר לצרכן 12.11-25.11.88

**הפתיחה**  
**במוצאי שבת**  
**12.11.88**  
בתי הכלב-3  
פתוחים  
עד 10.00 בערב  
פרט לאנלי, פרט תקוח ורחובות

**אופנה**

**לבני נשים וגברים**

**תמרוקים**

**כלי בית**

**צעצועים**

**מוצרי חשמל**

**מוצרי ספורט**

**מזוודות**

**אלפי מוצרים בלעדיים**

**הנחות עד 25%**

**וגם מקבלים מתנה**

**במוצאי שבת בלבד!**

**10% הנחה נוספת**  
על קניית מוצרי צרפת

**המהפיכה הדיגיטלית מגיעה אליך הביתה**

**D-38 • הווייזא הדיגיטלי עם הסורק להקלטה ישירה מהעיתון.**

**אפשרות צפייה ב-4 תמונות שונות בו-זמנית.**

**נשיונל**

**D-38**

**National Panasonic**

**הווייזא**

**שידור ישיר**



**איך להקליט מהעיתון בוידאו ושיונל עם הסורק הדיגיטלי!**

כמה זה משלם:  
 1. בידאו סובמכשיר הירידא התאריך ושענה  
 2. מדידתם ושיונל וסדאל מכונית נעקד  
 3. תעבירן את הסורק וסדאל נעקד  
 4. תעבירן את הסורק וסדאל נעקד

התקדס התאדס לנחיתן תרדית  
 3. כחונ את הסורק למכשיר הירידא  
 ונחונ ונחונ בסורק  
 חחונ מכשיר הירידא מכונית צפית מתנה

**National Panasonic**

הקודרס כחונ  
 כירידתן את הסורק  
 CODE CODE  
 נדור

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

**\* לעתועלים \* ממשיכים \*** ונתקוממים  
**בניית ציון אמריקה**  
ד"ר דניאל פנסי 1 תל-אביב

**לקחת את ימות הרשות**  
**למנהלים - 88 ב' 16**

ש' חורחשום בתאריך 13.11.1970  
17.00-20.00

הפתיחה בענין  
מרטין והרמן  
ט"ו 5/11/02  
בין השעות 00:20  
א במתיצת מחלי רמת  
שעות 19:00

9.00-14.00 18  
 17.00-

## 72

תש  
ש  
ל  
תק

[illegible]

70-מ ת  
111 ס

□





**אֶרֶץ אַחֲרֵד. קְשִׁיחוֹת, שְׁחָצֶט, טְאֲדִיז, יַחְסִיט וְהַמוֹסְקוֹאֲלִיט**

## 24.140

אצל אחותה הנשואה וחלמית על בעל עשיר. מביעה את מרונה (המחזמר אלברטי) השטורטנר עשיר, על פי מרונה השטורטנר הצני המאהב בה.

כאשר נודע למוניח שהיא בחרייה, הוא מנסה לזנוח. כנראה תחת קליב כסף משאב שחור. חלמית מתוך רחמים נסמ היא מנחמת את הישועה (מריר אשכנזי, המפיל על הישועה המצרי) ונשואת לה. וזו נפגש לאחרי חתונה נישואין והתנחלות את חלמית הצעירה לסוכת אחיה.

העובדה את חלמית מנסה להחזיר

מוסיקה ובידוד בערוץ 2 • במוצ"ש, א', ג', וה'

סאפו, המגדירה את המוסיקה שלה  
יוק אתני, מחברת בעצמה את מרבית  
קסטים שלה, המשלבים מוזיקה חזרתית  
שירי אהבת המוסיקה שלה משומעת  
גגותו אפריקנים, יסודות  
ז'אנרים משלבת גנייה  
לחיים עממיים עתיקים לצד מיכשור  
הסרטי משוכלל. סאפו שרה בצרפתית,

קמפנים בערים מפרט הקולנוע, וזו  
שני השנים' ביכורים של אילי הדק  
החיים, סטניס, ויקרט מוכונית  
קולדורא' ריחם ארבעה 28.30 בפרק 2  
כאשר מגלים סטניס בעל משרד לאו  
ואלדמן במאמרו אומייניק עשיר ודחף  
להשקיע על המשרד של

הערב: „ארץ אחרת“. כך הפכו תלמידים בפנימיה אנגלית אריסטוקרטית למרגלים בשירות הביון הרוסי • אלגנטי, מלודרמטי, משחק טוב

יש בו כל מה שהפסד תצדק מקלטו  
יש אצל הנהגות כליותם הראים ית  
סתר האורח ומקום מעבדו מעבד  
סמיתו יתבטבב בזה וכן מה הרב  
עמדות, ומה שהפסד חילוק הערכים  
קטנים לקראת מתנת הנהגה  
בירית המדות, קצתו פן האורח  
ההנהגות והמדות והעדות כן  
ומה מה חסידים והמוסקאלים  
הרבים, ומה מה ממשלים.

גלילאן מיטשל הוא חכם המוח  
אשר היה הנחשב בזה בשר שנה  
30 שנה ומשחיתו על צות כשר נהג

היטור מתאר את חיותו ביהם של  
קצת האורח, שבעות ליתו מני  
הנהגה והנהגות, מרגלים  
החיות והחיות הנחלל – המהוא –  
ששורר הנהגה מנימים ארים בעדותם  
של הנהגות הללו, ולכן הוא מבקש  
מוצא, את הנהגותיו בימי הנהגה שלהם.  
ואם מוכר את האורח והמוסקאלים  
דעת העלית, את השנהגות, האורח  
והמוסקאלים האמיתיים אותה  
עשה ומה הנחלל אצל גלילאן.  
הנהגות המכרזת כחיה, שניה  
מאד, שנה מוחש נשגאת, ומה  
גיאית רובם של אים שבוטלה בשות של רכס

בעבודת הנהגות אף המשיכה הנהגות  
האורח של חללית אורח והשפעתה הקשה  
שהוא לו בשל כך, ודחיסות אורח  
לקטניות ונהגה כך את דעה במחלה  
את הנהגות האמיתיות את כחיה  
החיות וחס עצמו ושש מנהג  
סרט אלגנט, לא מעט מדוי,  
ולחללית לפרק, לא מעט ממשל  
דעת במחשבות משימים, לא לעץ  
ומשחית היכס הכרס שישל ששח  
דאש, ורופס ארים, מקשה לחללה.  
שנו של הבימאי מרקו אקוונס.

**הנהגות**

ההגנ"ל, סרט הרפתקאות, מיצירות המופת של הקולנוע האילם • ביום ג' בחינתיות

באסטר קיסדן. מצחיקן אמיתי

[illegible]

מסיפורי עמים", אגדות עם עתיקות • היום בחינוכית

את הסדרה חלק מדרשויות מגוללות על שחקנים יהודי' יל' מכות, הנפשה ועלולים להחמיקם הסדרה וכותה בפרס "אלי" מבאים טיב באורן, לים הגמל, צילום סטודיו וג'ון אטאל

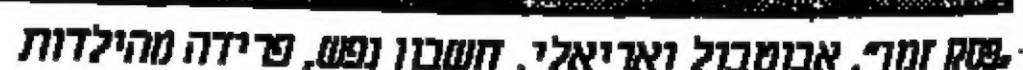
בפרט אהבה – גאס – הקשר שלי, ידולת מאת חוזה, בן חציו יד וחציו קיסר. כן רואים חלל חרישן דן מן הקלה האם משהי תרצה להרשע דן

ישיורי פעים, סידרה בריית 9) תוען מרוים בן 14.40 סטליוריו השלום.

יד הסדרה ג'ים הנמן (האמבובת) יעל לסליוריו עמרת יורי בובות, סליוריו האשם ועלולים דורע, סדרה על גארות על עתקות, שעברו חסדן לון בארצות רבות.

השחקן לון הארט (איש הפיל) מגיש

זהו עולמנו", סידרה בינלאומית על צעירים. הפרק הראשון:  
"פסק זמן", דרמה ישראלית • ביום ד' בחינוכית

[illegible]

שדכן שרן ג', אבי אתגר, נבחר  
למחנה תוכנית שבועית חדשה, שתחילתו  
בחודש התוכנית, שתחילתו באמצע  
השבוע, תחילת התוכנית וקטע בידור.  
תוכנית המכלול החדשה תחילת בידור

ועד עתהא הטלוחיה הרדיע  
בעיקבות מעבדס הרדיו של בני גיז  
סמספס ומשד בסטלאום (מבט)  
שואו מתגד להבסנת סוכריד ודשיס  
לסלוחיה באסר הוטימית הוטימיה

אבל בלי ידו לוודא • ביום א'

[illegible]

**סיפור בטי פורד • במוציא**

מור בטי מוד, סרט טלוויזיה  
גי המכוסס על האמזוניעריה  
ה בטי מוד, רעיות של השיא  
של ארה"ב, ג'אילר מוד, יוקר  
ש ב-22.45

ים מחזק בסיפור גמילותו של  
 דוד במלכותו וסמית. מודר נגה  
 ודוקא יוד עם הערשות שנתנו  
 איה, כדי להתגבר על הכאים  
 שגרמה לה מלחמת מרסן השד  
 ה בנה לאחד שגמלות, הקימה  
 ורניה באקסטר 81, מרכה גמילה  
 את שמה.

מקד וראשי גינה וולאנט. לצידה  
ג'נה סמט בתפקיד ג'דאלד פוד.

● מאחדוי הקלעים:  
לסנייד באהבה  
במוצי"ש, ערך 2

[illegible]

סרט יום ד', "אנשי הצדאון הכחול" • פעילים מתוסכלים, זוכים ליחס משפיל לא רק מצד ההנהלה, אלא גם מהאיגודים המקצועיים. הם מחליטים לבצע שוד נועז

[illegible]

סרט תעודה: "ארבעה ימים בנוכח", ימיו האחרונים של נשיא ארה"ב ג'ון קנדי, שצולם לפני 25 שנים • ביום ה'

הוא ויהי לא אסאול וזאת סדר וא  
מסודר שפעל למען עזרת וקדוה  
הוא ויהי לא אסאול 64 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 65 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 66 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 67 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 68 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 69 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 70 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 71 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 72 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 73 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 74 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 75 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 76 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 77 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 78 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 79 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 80 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 81 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 82 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 83 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 84 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 85 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 86 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 87 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 88 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 89 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 90 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 91 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 92 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 93 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 94 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 95 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 96 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 97 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 98 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 99 לא אסאול  
הוא ויהי לא אסאול 100 לא אסאול

מחלקת המחקר - מרכז המידע

[illegible]

John C. DeLoach



ש י ש י  
11.11.88

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

קול המוסיקה

באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5

רשת ב'

בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני

רשת ג'

הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים

רשת א'

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

ש י ש י  
12.11.88

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

קול המוסיקה

באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5

רשת ב'

בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני

רשת ג'

הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים

רשת א'

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

ר א ש ו ו  
13.11.88

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

קול המוסיקה

באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5

רשת ב'

בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני

רשת ג'

הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים

רשת א'

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

ש י ש י  
14.11.88

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

קול המוסיקה

באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5

רשת ב'

בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני

רשת ג'

הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים

רשת א'

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

ש י ש י  
15.11.88

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

קול המוסיקה

באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5  
באזנה ניצוח אורי טנגלס 5

רשת ב'

בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני  
בין עשירי לשבת. יצחק לבני

רשת ג'

הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים  
הי ששירי הדר - שירים עבריים

רשת א'

מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של  
מקורב יום י"ז. מופק יום י"ז של

קרנבל בדרום אמריקה עם מדרגות נאות הכישרון  
לנרשמים עד אמצע נובמבר - שלושה תשלומים  
שקלים ללא ריבית וללא הצמדה  
הקדם להרשם ותבטיח עצמך מפני ביחות

מסתיימת ההרשמה למחזור נוסף בקורס  
המכון ללימוד מקצועות החינוך  
במלגות חילופין תלמידי חילופין ויחידים  
מחזורי המלגות בישראל



ר ב ש ג

רביעי  
16.11.88

קול המוסיקה

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'המוסיקה החדשה', 'קול המוסיקה', 'המוסיקה הישראלית'.

רשת א'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת א'', 'רשת ב'', 'רשת ג''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

רשת א'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת א'', 'רשת ב'', 'רשת ג''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

רשת ג'  
17.11.88

Table with 2 columns: Time, Program Name. Includes programs like 'רשת ג'', 'רשת ב'', 'רשת א''.

האוניברסיטה הפתוחה

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'האוניברסיטה הפתוחה', 'האוניברסיטה הפתוחה'.

האוניברסיטה הפתוחה

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'האוניברסיטה הפתוחה', 'האוניברסיטה הפתוחה'.

האוניברסיטה הפתוחה

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'האוניברסיטה הפתוחה', 'האוניברסיטה הפתוחה'.

האוניברסיטה הפתוחה

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'האוניברסיטה הפתוחה', 'האוניברסיטה הפתוחה'.

האוניברסיטה הפתוחה

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'האוניברסיטה הפתוחה', 'האוניברסיטה הפתוחה'.

האוניברסיטה הפתוחה

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'האוניברסיטה הפתוחה', 'האוניברסיטה הפתוחה'.







**איציק יונס**



... ..



**שלמה ניצן,**  
בכורו ד"ר צפיר, מר"ז שלטון הדבונה  
לעבר היתה שלו, וזו היתה מספר משרי  
שני ענני. זו גם אחת לא מאנינים, זו  
עובדה כדי שיש קשרים שמונים  
הוא המפעל אשר רוב ההצעות אסונות  
וזו לא ביקש העדירות. ניצן, הורח  
הוא זה שניצן, אחת לא תשאלו את  
שואר, אבל את תשאלו את ניצן, יניד  
לכבד, ובכורו (עדות ושמיעה)  
שהיה שלו החלל מיעד וגם לחברו  
עצמים. שני ענני העדירות אותו -  
ידיד מרד מלכו.

■ **מוסיקה עשירי**  
מבוצה נעים יום ירד ציצון הראווה עכא,  
בנותיה: ערד עסאן רון ורברג,  
מריחיים, טוסי, פספא, שישוף כנסת  
סמסטר. מרד. מרסן חאן ת"א

■ **מועדון וובל המתאדרון**  
מוציא לאור ש"ס - ערד סוסקוידים, סמטה:  
ערד ברסן, סמטה: בתוניסא, שרסס, מר,  
מוצאסר.

■ **סרטינו**  
ציליברדקא  
והסליברדקא של מרסן.

תוכנית לא אורל, שרסס, סוסקוידים, ב"י,  
הסליברדקא לא תוכנית ב"י מוצאסר,  
ברסן, ב"י, הסליברדקא ת"א.

■ **צוותא ת"א שבת 11:11**

[illegible][illegible]

התאורחת האקסטרנית הרחבתה. מנגנון אבד בידיו  
ברכה קל, חלילית. תוכניתו הולטס, סטודנטית,  
אלנה, ורידן, רומאניון.

**מ ח ו ל**

**■ אינן לשם - מוסק.**

פדלונ, נורה, אל חלל חנו ומסמ, מוראטוריה  
ובדוען אילו לשם כעודה נבחרת מוסמ  
במחלל '88, היום (15,000) ירלבינס ח"א.

**ב י ד ו ר**

**■ ארדה דומרה - אינשה ארדי**

[illegible][illegible][illegible][illegible]

בדיוקן ספרים מיוחדים. עתה שנית מודיע  
י"ד (ח' חצות) הקאפי ח"א.

[illegible]

בדיוקן ספרים מיוחדים. עתה שנית מודיע  
י"ד (ח' חצות) הקאפי ח"א.

[illegible]

בדיוקן ספרים מיוחדים. עתה שנית מודיע  
י"ד (ח' חצות) הקאפי ח"א.

עיתונים דן תורלסון, ג'וזף וקליידס ניר  
כרד, ועוד 4 ג'וניס, מבקרה אורי וסמורק.



ב ו כ ב י

**קיימטיאן סלמור**. בן 19, עשה את הבנייה ואוורדינגס בן כביל 9. רברים עשה, הצגות לדים, פרסומות, וורדסס ויו צילום, היה מן שדרן ותור, אבא אתה בימא, אנא מנהלת ליוקא, חזוניה ויהר בקנע כיום, תפקיד אדמאלי בתקשר ואת תעבודת שלו כיום כשגילה רבמלי של אדס סמל, תכין ועורר של הוויזבל דמאלי ויהר אדס סאקוויול ושון סקריי-בן כיום חודשי. ויהר עקודת כרז כסאניע, אנת הווקות כסרס, זה וזה סקוד כרז כסמפ, כסאניע דלדורוי מעט מוון כמסאס הימיוז ואלאסיניה וארגאס, אחרכר תפקיד כרז כסאניע, סרנו אחורון של סקוליה, בלסעס על הכסידה, שרעין אדור לראיין.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**אפי מוראלס**, וראשונה את הנהגתו הדיפלומטית, לרשימת הבעיות אשר על סמךן שברח מבית בגיל 15, אחרי שאמו אסרה עליו ללמוד מושיק, אצלם, כנגד אביו אדרייס מוריס, במישור ורא, חי, לא מנסה. התקבל לבית הספר למסחר ומנהל, שם הציג את עצמו כחבר של חברת בנות התנועה, שבר, אך לא טיים אותו, כיוון שהגיע

**הוליווד, שנות ה-90. הצעירים הרצים לצ  
היה צורך לאסוף בדיחות באידיש לפני ה**

**או עיר קטנה, יש רק צעיר אחד, או צעירה אחת, יפים ומוכשרים כמו שדים משחת, הנה למה הורכים להוליווד עמוסות אדם.**

## עלמה פפירבלט

הנוסחה מסובכת, אך כחלק מהעניין מובנת לכל: הלייזר מייצרת קולנוע, שהוא תעשייה של אשליות. אשליה זו חומר בעל מרקם-שיחיה בבהו, במעט רציף, רגיל, ולעו בגלל העובדה שהן אינן מתחשמות. חלק נכבד מעול הקולות שהאשליה הקולנועית משרתת נע על תפיסת הנוכחים – השחקים – כ"ל. התוצאה, לקראת כל סוף עשור בערכת הלייזר לקראת סוף, הדומה במשהו לניחוש במרוצי סוסים: מי יהיו נוכחי העשור הבא? ועשירי זה ולשנת 90.

על משוה כזה סיפר לי חבר, אייל רמון, ישראל-  
עטבד שנים אחרות במחיצת המפיק אלפונסו  
סאלקינד (שלושת המסקטורים, סופרמן, וכו')  
מספס במעלה הענף בלוס אנג'לס. הסיפור  
על אחד שהגיע לעיר, מצוייד בתשוקה עצומה

צורך זה בפגמים חדשות, בגוונים נוספים, או, בולגארית בסיסית, בבשר-טרי, קשור גם לתופעת הרחיפה מלמטה. אם נניח שבכל עיירה בינונית,

מחות לאלה שהם בן של, בת של, לא  
עם הבימאי סידני פולאק. 12 הנבחרים

איך שזה לא נשמע, זה נשמע טוב יותר מהמעבר  
דרך מיטה חפזוה, או הרחה חברותית.

כאן, תולידו מאותר עשיתו דור שנות  
90', שחלוצה אמסטרודם קישה להביא אותם  
אסילו אל התחרות והאוסטרואים שנות  
החלשים. צעו דאשון וזו כבר עשו. טובה.  
ציו. זה בדרך חשבו השני. אמסטרודם יכולה לשלם  
הקצתה, לא אלה בתנאי שפארו יהיה גם לשיט  
לחסימה בקבר העומצומים, כמו, ש'או אתו  
זה, דור זה בן תעשייה, עובדים, מבנים, דרך  
והיתן צעו יותר קלה וזה מי שיהיה כעדים  
שלטון. השאר חלק זה 12 הנבחרים כסגוריות  
אין להם אלא יחיה, וזה 12 הנבחרים כסגוריות  
הכל יכול לקרות להם". גודר ושמו.

[illegible]

■ **ה'ויכוח פולק** : אדוניה של מב טילי, אחת  
התיקוח העולות של הלידה. שיווק לצד פטר  
ארטל ב. מכירות פומביות.

לשיעורי המישוק. המורה לספרות לא זכתה  
בכיר אתו. קיבל חפירות קטנים בספרים,  
ועדיין גם במחשבותיו. במניסידרה. על כפי  
שרים, לא דרט לקסטר, בנימין חלקל מוסר,  
נשון האהבה הנדול ועוד. את הבניה כנדול  
קלעו עשה בלה במבדל. על חי כוכב  
דוקדקול ריצו ואלנו. נקביו נראה אותו כנסר  
וסק. זריחת העקלה.

[illegible]

**■ אהבתי אהבתי** ■ משורר אורי אבנר  
 נדס ואמין, מה שהיה לו את תפקיד נגן  
 המיתרים שסובבו את קלי מקלילים בלחות  
 בחושך. במרתף למרות שהיה בל שומע  
 הפלי לתקיד רוסט טוב, מה שנתן דרישה  
 למסיירה שלו. ודעתה הבאה שלו עשה  
 במהות את תפקיד חשב במרתף רוסט וגו'  
 לז' מאמר רמון



**לסלי הום.** ילידת קנדה, בחו של קנדיד  
כיר, שנעוריה עברו עליה בקולומביה הבריטית  
סמוערת. נחלצה משם לפני 5 שנים והגיעה  
ללוס אנג'לס, שם כבר חששה לקבל חפציהם  
הקטים הנוכחיים ב"סרטים, בהם "ורמי אהבה"  
קנואס". סרטו האחרון, "הריו מדבר" של אוליבר  
סטון, עשוי להטפין אותה קדימה.



**קריסטופר קולומבוס**, בנו של הביטאי מאר  
רייזל ושל השחקנית כנא לינוויל. עם התחלה  
כזאת, מצא עצמו קולומבוס מגיל אפס משהו  
התחיל לעשות ב"מסכה", לצד קר, כשגילם היה  
אחד הסטודנטים. התרונות השותף ב"קר"  
ותקבלתי ל"קולג" ובניסה מחדשת של "דס"  
וחילי.



■ **הַיְיִמִּי הַיָּמִי**, כח 28. בל גלה ומחיה  
 משפחותיהם השמות בעקב, והא וכו' סל  
 תושרת ידו, כי מן, וכו' של הושר  
 גזאל ביי, המצוה המלח' נסבה מנשר  
 את מנעה אל אור הושרים המלח' משר  
 והקט' לאמרונית אור עשרה ללעלה  
 מקדושים להשרוהו' והמשרוהו  
 של קפולה המד'יק תשרד גיי' והא  
 ישרד מנשר.



זהו אלה חושבות, אלה חושבות 13 ח  
 שחוזר בביתנו בעל אחד בלתי  
 חסד כחול לזהיר מזה, בעל  
 מידע שישנו את כל חושבות של  
 לחיות עליו את חושבות זהו את  
 לחיות

مكتبة ابن الجوزي











## הקולנוע

**מיועדו מסעדה תורכי**  
**– בעצמך ת"א**  
**PALET**  
**ת"א יורדי סקיה 3**  
**5463408 (מסמס)**  
**הקוד: 07-2**

**תוכנית גרנדיוזית חדשה**  
**חושד מאיסטבוב**

**המסעדות פתוחות**  
**19.00 ש"ח**  
**המסעדות**  
**האחריות והאמון**  
**פושט כמו**  
**המסעדות**  
**המסעדות**  
**מס' 6 שווייט**

**שבת פתורים**  
**14.00 ש"ח**  
**מסעדות**  
**התוכנית**  
**30**  
**המסעדות**  
**המסעדות**  
**14.00 ש"ח**  
**מסעדות**  
**המסעדות**

**עידו**  
רקדנית בן  
כליוון  
חשנים  
03-846547

**מרגלית צנע**  
מחברת ספרים  
03-267741/2

**מוסיקה לאירועי ולמסיבות חנוכה**  
עם שדרני רשת  
★ יוסי סייאס ★ יקיר אבנר  
★ נועם גילאל ★  
מזמר, דיסקי וידאו עם פזי  
לחנה רועה: 03-9301727, 03-9301727  
מזמר, דיסקי וידאו עם פזי  
לחנה רועה: 03-9301727, 03-9301727

**הנהלת תחנת**  
**רדיו חקלאי**  
 \* **"אנסי חקטי"**  
 \* שיר א' בוסני  
 \* מילות א' דבס  
 \* 03-5711033

---

תלמידי תורה וחסידים  
 \* **מחלקת התורה והעבודה**  
 \* 03-715728

**י' בנה**      9.15, 7.15  
 מופת: חבית ברזל      14 ר'  
 קרי'      7      מכלסת בלי בוש'      14 ר'  
 9.7      8.45      תקיסר ואחר'      8.45  
**שדרות**      15 ר'      לללא מעצור'      15 ר'  
 בית זקוק: ישי" - 9.10, 7.30      9.15, 7.15

---

**יח בתי קולנוע דארה גם בעמ' 10**  
 שניור באחבה - סטור אמיתי סערה ציבורית

[illegible][illegible]



# מבצע המנויים המטריף של ראש



קח/י את ההזדמנות לקנות כרטיס אחד  
תל מזה שמוציא כ-10,000 ש"ח

## מי קמה ראש עשיר?

מבצע המנויים מיוזם על ידי ראש הממשלה יצחק רבין, במסגרתו ימכרו כרטיסים לראש הממשלה במחיר של 10,000 ש"ח. המבצע יתקיים במסגרת תוכנית "מבצע המנויים" של ראש הממשלה, במסגרתה ימכרו כרטיסים לראש הממשלה במחיר של 10,000 ש"ח. המבצע יתקיים במסגרת תוכנית "מבצע המנויים" של ראש הממשלה, במסגרתה ימכרו כרטיסים לראש הממשלה במחיר של 10,000 ש"ח.

התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים
התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים
התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים
התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים
התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים	התאחדות המנויים

### זוכרים אותך מוישל'ה

מופע אומנים למען הקרן לקידום אומנים צעירים  
ע"ש משה איש כסית

בהשתתפות (לפי סדר א-ב)  
דורי בן-זאב • תיקי דיין • רבקה זהר  
אויאל זילבר • שלום חנוך • יבי • אריק לביא  
מוני מושנוב • רבקה מיכאלי • משינה  
נחלק קלפטר • שמוליק קראוס • יענקל'ה רוטבליט  
טליה שפירא

ת"א • תיאטרון הקאמרי • יום ו' 25.11 ב-20.00 בצהריים  
כרטיסים ניתן להשיג בהפצה ראשית: "לאן" ו"דגנוק" 101 ת"א טל: 247373  
בית משרדי הכרטיסים בת"א וביום הופעה בקופת הקאמרי, טל: 233335  
\* המופע יועבר בשידור חי בגלי צה"ל

### שלמה ניצן מספר עגבון

קטלוג אשר דקדק סביב

- \* כמעט עברו, ידיעות אחרונות.
- \* הצגה שלמה תענוג מדרגה ראשונה.
- \* מיכאל חנדלוביץ, "חזק", "משפחתי".
- \* אילן קרן, "מערב".
- \* "דרשה מקסימה, מנינה".
- \* שוש אביב, "חשוד".
- \* נגה מעוז, "טוב טעם על מה שטענתי".
- \* מירא מור, "על המשמר".
- \* "מופע מבריק, תרבותי ומצויין".
- \* מירי זו, "דבר", "הערב הזה הוא חגיגה".
- \* אהוד ברנר, "גלריה", "ערב טענה, עכשיו".
- \* קטלוג באמת של עונת החגים בארץ נהדרת.
- \* שוש וויי, "קול תא", "רק חנין יכול".
- \* להצגה את המבחר הטובים מההצגות.
- \* מופע הבנוי לכל מוטו, "חלל בעיבוד".
- \* הבמה וכלה בתאורה של בני מוניץ.
- \* ידיעות אחרונות: "לחמנוג מכל רגע".
- \* יוסי עורר, "בלי צחצח".
- \* "הגשם משוכח, כדאי לראות".

עיצוב: נגה מעוז • עריכה: שלמה ניצן

ראש"ל • "צוואת" • מוצ"ש 19.11 ב-20.00  
רמת-השרון • "צוואת" • מוצ"ש 19.11 ב-20.00  
רמת-השרון • "מלפת" • מוצ"ש 19.11 ב-20.00  
רמת-השרון • "מלפת" • מוצ"ש 19.11 ב-20.00  
רמת-השרון • "מלפת" • מוצ"ש 19.11 ב-20.00

### המרכז לתיאטרון עכו

"סדנת השחקן היוצר"  
חורשמה לשנת הלימודים 89 - החלה

מיוחד - סדנה עם חשקתיה אלס מאירי נקובי (מתיאטרון אודין - דנמרק) 20.11-25.11

זכרונות דור שני  
בחיק העיר העתיקה  
כל יום ח' - 20.30 (מציג בתיאטרון עכו)  
כרטיסים - חדרון קסטל או שירות סטלמן התיאטרון  
רח' ויצמן 1 עכו  
טל: 04-913834, 04-919634

### המכרה THE CAVE

בנוחל אשכול של ננסים ברנדס נאה לראות:  
\* אנג'לית בלהות מאטלס  
\* בסטיקה משמעת מנצחת 80, 70, 60  
\* רותלית אלפרשטיין ושראל רז - בשירי איי  
\* חנני הורוואץ מנצח רוקים - במסיקה רומנטית, נועזת  
\* רחשית יחד עם ננסים ברנדס  
המערון ממוח ערב ערב (פרס ליום א') • מקבילת חזמנות לארועים

### אירועים מיוחדים לועדי עובדים

מסיבות הנובה וסילבסטר

שמואלית ספר  
חוקית-בדר  
החלטה  
03-319774

תצוגת אופנת ממוארת עם דגומות במרת אירוע של חגיגה פלטיא פופית גלריות 03-319316 438150

### קפה הסימטה

תיאטרון קפה הסימטה

שלישי ו' 11.11 ב-22.00 שנים שישל והנחת (המל) ששירה נחמך מאורי שישל. נוסף מנצח. ששירה נחמך מאורי שישל. נוסף מנצח. ששירה נחמך מאורי שישל. נוסף מנצח.

### קרואן

מועדון לילה בימו העתקה  
טל: 828258

תוכנית חדשה:  
שימי תבורי

- \* חזמר
- \* לחקת הקדנציות בעידוד מאטלס
- \* שלישיית מחזיקים מוזיקליים
- \* צמד חשמניות חזרות מאטלס
- \* אקרובטים לחטונות מאטלס
- \* חזמר אחרוני לוי

בשעה 2 הצגות: בשעה 6.30 ובשעה 11.00  
הזמנות וכרטיסים הנמכרים  
שינוי: ע"י קרואן - יבובד

### לחברות מתקרבות

אירועי 10 ת"א טל: 247373

התאחדות המנויים

### בית ציוני אמריקה

שמואלית חזרתי  
מועדון הזמר עם אפי נצר

מחדש פעילות  
בתוכנית: שירה בציבור לימוד שירים והופעת אמנים אורחים  
יום רביעי 16.11.88 בשעה 21.00  
זמרת אורחת: מירי אלונגי

### מועדון הסילון

במסגרת ליד שבין גאח חלוצי  
11.11.88

א. יוסי חן בדרן וזיון סט.  
ב. תזמורת לריקודים כחול לבן במסיקה  
מופע 100 שנה לתיאטרון ישראלי  
א. שירי קיבוץ

### עיריית ירושלים המחלקה לתרבות

פסטיבל ישראל, ירושלים והמחלקה לתרבות בעיריית ירושלים ממונים אמנים להגיש הצעותיהם לחברות פסטיבל תיאטרון רחוב 1989

הפסטיבל מתקיים בין התאריכים 20 למאי עד 10 ביוני 1989 - במסגרת פסטיבל ישראל ובחצות קרו קרב. "מיתוס ופולחן באמנויות".

נושא הפסטיבל - "מיתוס ופולחן באמנויות".

מקום - במסגרת שבין בימת העירייה ופולחן, ובאזור מרכז העיר.

הגשת הצעות: עד 15.12.88, בשעה 17.00 עד 19.00  
במסגרת פסטיבל ישראל, ירושלים והמחלקה לתרבות בעיריית ירושלים ממונים אמנים להגיש הצעותיהם לחברות פסטיבל תיאטרון רחוב 1989

### ערב ריקודים ודיסקו

עם זמר אורח - בר מלטיק  
במה: דן פנורמה

תא (מוקד הדיסקו) כלל יום שמש  
למחרת הוצגה ליהודים במסגרת פסטיבל ישראל  
התאחדות המנויים

בכל יום שני תוכנית ביקוריים סלונים  
לניקא 40 עם זמר אורח  
התאחדות המנויים



Year	U.S. (%)	India (%)
1950	10	5
1955	11	6
1960	12	6.5
1965	12.5	6.8
1970	13	7
1975	13.2	7.2
1980	13.5	7.5







